

### **Anmeldelse af Steffen Glise:**

”Det er et stærkt stykke, for det lader 5 stærke forskellige karakterer udlevere sig på godt og ondt. Mest af alt er det dog inderligt moderne, hver gang skuespilleres medskabende fantasi virkelig giver kød og blod til mennesker, man kan forstå. Instruktøren Moqi Simon Trolin får på den måde skabt en klar parallel til de kønskampe og den nye moralske bevidsthed, der foregår lige nu- hvilket gør Ibsens teatertroldom så meget des mere interessant.

Dejligt at se begavede teaterfolk grave sig ind til kernen, jo dybere ind, jo mere interessant og bevægende bliver det. Og nyt. En stram forestilling uden unødvendigt fedt i et klart talt sprog. Det er virkelige personer, vi ser i bevægelse og sprog.

Anbefales på det varmeste.”